

## « LES LÉGENDES DU RALLYE »

Exposition du 30 novembre 2024 au 2 mars 2025

Commissariat : Jacky Jung, créateur de l'Alsace Rallye Festival

Du 30 novembre 2024 au 2 mars 2025, le Musée National de l'Automobile – Collection Schlumpf dévoile l'exposition « Les Légendes du Rallye » : un voyage unique au cœur de l'histoire de ce sport automobile. Cette rétrospective réunit des modèles emblématiques des années 1960 à 2000, ayant marqué cet univers et l'imaginaire collectif.

Le rallye, discipline emblématique du sport automobile, fascine par ses voitures spectaculaires, ses parcours variés et la proximité entre les pilotes et le public. Pour célébrer cet univers, le Musée National de l'Automobile – Collection Schlumpf, en collaboration avec Slowly Sideways, présente l'exposition « Les Légendes du Rallye ». Une sélection de vingt voitures mythiques y retrace les moments marquants de cette discipline passionnante.



Renault 5 Turbo, Tour de Corse, Francois Chatriot, 1984  
© Eifel Rallye Festival

L'exposition démarre à la fin des années 60 avec la célèbre Renault 8 Gordini, berceau de nombreux champions, et s'achève avec la Citroën C4 WRC de Sébastien Loeb, une voiture chargée d'émotions pour le pilote, qui lui a permis de décrocher son 7<sup>e</sup> titre mondial en Alsace. Chaque véhicule raconte une histoire singulière : la victoire d'Alpine et son A110 lors du premier Championnat du Monde, l'introduction du turbocompresseur avec la Renault R5, ou encore la légendaire Lancia Delta S4 du Groupe B, pilotée par Henri Toivonen.



Audi Quattro, Michèle Mouton, Rallye de l'Acropole, 1984  
© Eifel Rallye Festival

Parmi ces voitures d'exception, les visiteurs pourront également admirer la Supercinq GT Turbo, championne du Rallye de Côte d'Ivoire, conservée dans son état d'origine, avec la poussière africaine encore visible.

Michèle Mouton, marraine de l'exposition, retrouvera deux de ses anciennes montures : l'Audi Quattro avec laquelle elle a brillé au Rallye de l'Acropole en 1984, et la Peugeot 205 Turbo 16, qui lui a permis de devenir championne d'Allemagne en 1986.

Complétée par des images d'archives inédites, cette exposition immersive offre aux visiteurs un plongeon fascinant dans plus d'un demi-siècle de prouesses et d'émotions.

### Contact presse

Alambret Communication | 01 48 87 70 77

Alice Zakarian | [alice.z@alambret.com](mailto:alice.z@alambret.com)