

FONDATION



DU
PATRIMOINE



DOSSIER DE PRESSE

PARIS, LE 8 NOVEMBRE 2021

GRAND PRIX MOTUL - FONDATION DU PATRIMOINE RESTAURER LA LÉGENDE

LES LAURÉATS 2021 DU GRAND PRIX MOTUL-FONDATION DU PATRIMOINE SONT :

**GRAND PRIX AUTO
LA QUADRILETTE SPÉCIALE GRIMAUD DE 1919**

**GRAND PRIX MOTO
LA GRIFFON 3 DE 1913**



La Quadrilette spéciale Grimaud



Présentation de la motocyclette GRIFFON restaurée pour les 25 ans de la Fondation du Patrimoine
le 21 septembre 2021 au Palais Niel à Toulouse © Richard Frabre

CONTACT PRESSE

FONDATION DU PATRIMOINE

Directrice presse

Laurence Lévy

Téléphone

06 37 84 67 26

Mail

laurence.levy@fondation-patrimoine.org

Adresse

153 bis, avenue Charles de Gaulle
92200 Neuilly-sur-Seine

Site

www.fondation-patrimoine.org

Rejoignez-nous !

 facebook.com/fondationdupatrimoine

 @fond_patrimoine

 @fondationdupatrimoine

Le Grand Prix Motul - Fondation du patrimoine 2021 est décerné :

- **DANS LA CATÉGORIE AUTO à la **Quadrilette spéciale Grimaud de 1919**, qui bénéficie de 20 000 € au titre du Grand Prix Auto, et de 10 000 € au titre du mécénat de Motul ;**
- **DANS LA CATÉGORIE MOTO à la **Griffon 3 de 1913**, qui recevra une dotation de 10 000 € au titre du Grand Prix Moto.**

La Fondation du patrimoine, grâce à son partenariat avec Motul, apporte depuis 2008 son concours financier à des projets de sauvegarde et de valorisation du patrimoine motorisé roulant, qui occupe une place importante dans le cœur du public.

Cette action - qui a déjà contribué au financement d'une soixantaine de projets de restauration de véhicules remarquables - contribue au maintien de nombreux métiers d'excellence dans lesquels la France possède un savoir-faire reconnu.

Désireux de s'investir davantage dans la sauvegarde du patrimoine motorisé roulant, la Fondation du patrimoine et Motul ont lancé conjointement le Grand Prix Motul - Fondation du patrimoine pour la préservation du patrimoine auto-moto, doté de 30 000 € minimum (20 000 € pour l'automobile, 10 000 € pour la moto).

GRAND PRIX AUTO

Après avoir disparu pendant 40 ans, cette quadrilette Peugeot au palmarès connu jusqu'en 1932, a été retrouvée en 1973 par les frères Michel, qui ont reconstitué son histoire. Elle appartient aujourd'hui à Sébastien Berthebaud, président du centre de formation Form/Ulting de Savenay (Loire-Atlantique), où elle est aujourd'hui entreposée. Les travaux, qui ont démarré en janvier et dureront 3 ans, porteront sur le moteur course, le châssis course, la première version de la carrosserie et la réfection des trains roulants, dont le système de freinage spécifique. En parallèle à la Citroën Ami 6 « Pop Art », la quadrilette servira de support pour des jeunes déscolarisées, sur le projet de réinsertion « Se remettre en route », en partenariat avec l'association L'Étape de Nantes.

Après restauration, le véhicule participera à des salons, des événements et des expositions.

Le montant global des travaux pour la restitution de la Quadrilette est estimé à 81 500 €.

CARACTÉRISTIQUES

La Quadrilette 161 Tandem est un véhicule à voie étroite, dont l'immatriculation 9214-M renvoie à la Quadrilette 161 n° 1620 immatriculée le 12 décembre 1919 à Lyon. Le numéro a aujourd'hui disparu mais il porte les traces des différentes modifications apportées en compétition.

La voiture est achetée d'occasion le 6 janvier 1927 par le Garage Grimaud - agence Peugeot de Carpentras. Le garage effectue alors des modifications pour en faire une voiture de course de la catégorie 750 cm³ avec les caractéristiques suivantes :

- ▶ train avant élargi ;
- ▶ fuselage arrière en aluminium, type aviation de couleur Bleu de France - seul l'unit du pilote a survécu car dès la deuxième version de course, le fuselage a été démonté ;
- ▶ couplage du frein à main (arrière droit) et du frein à pied (arrière gauche).

La base moteur provient d'une Quadrilette 172 (750 cm³) équipé de bielles ajourées et d'un arbre à cames et pistons spécifiques, ainsi que de deux carburateurs visibles sur les photos d'époque. Cette préparation moteur n'aurait pas été réalisée à Carpentras mais une hypothèse établit que le moteur ait été développé par le bureau d'études de Peugeot à la demande de la concession.

ETAT ACTUEL

Pièces d'origine : partie de la carrosserie aluminium, châssis de course, pistons et arbre à cames du moteur de course.

Pièces conformes à la voiture de course : radiateur, boîtier de direction, pont 4 x 21 et boîte, magnéto.

Pièces préparées : train avant élargi.

Pièces à reconstruire : carrosserie aluminium, système double carburateurs, couplage frein à main et à pied.

VALORISATION

Le véhicule est actuellement stationné au centre de formation *Form/ulting*, premier centre de formations pour véhicules anciens et youngtimers. Il sera présenté durant des salons (Epoqu'Auto, Historic-Auto, ...), des événements (Vintage Revival Montlhéry, ...) auquel participera le centre de formation. Il pourra aussi être exposé dans le cadre d'expositions temporaires au musée Peugeot à Sochaux. Le véhicule servira également de support pour des formations : Tôlerie-Formage Aluminium, Carburateurs Avant-Guerre, Magneto, Génération de Gabarit automatisé.



Scan-3D du châssis d'origine et modélisation de la carrosserie monoplace spéciale Grimaud © BTRD-3D & FORMULTING

GRAND PRIX MOTO

La motocyclette GRIFFON 3 de 1913 est une moto légère à deux cylindres, aux soupapes à commandes automatiques, dont la motorisation est identique à celles des Peugeot type « Paris-Nice ». On présume qu'elle fut réquisitionnée durant la Première Guerre Mondiale par l'armée française, qui mobilisait des véhicules civils dont certains, tels cette moto, étaient repeints en gris, effaçant ainsi toutes marques et motifs distinctifs. Son intérêt patrimonial réside dans sa rareté (typologie, marque disparue) et son ancienneté (firme plus que centenaire, témoignage de la Grande Guerre de 14-18). Le propriétaire Richard Fabre souhaite restituer la moto comme à l'origine.

Actuellement entreposée à Toulouse, la moto a nécessité pour sa restauration 8 mois de travaux de carrosserie, mécanique et pneumatiques, pour un montant global de 10 000 € TTC. Elle sera

présentée dans différentes manifestations patrimoniales en Haute-Garonne ou dans le Tarn, dont la prochaine aura lieu le 21 novembre à Blagnac, lors du rassemblement des voitures et motos anciennes et d'exception.

A PROPOS DE LA MARQUE GRIFFON

La société anonyme des Cycles Griffon est un ancien constructeur de bicyclettes et deux-roues motorisés français. Après la Première Guerre mondiale, en 1919, Griffon fait partie du consortium « La Sportive », regroupement des marques françaises Peugeot, Hurtu, Alcyon, Automoto, Griffon, Liberator, Labor, La Française, Gladiator, Clément, Armor, Thomann.

En 1929, la marque Griffon passe sous la gestion de la société FMC « France Motor Cycles ».

TRAVAUX

Un accident a fortement endommagé la partie cycle, garde-boue arrière, porte bagage, jante arrière, guidon et béquille. Un travail de tôlerie important nécessitant la fabrication d'outils spécifiques a été effectué afin de conserver un maximum de pièces d'origine.

Concernant le moteur, il a été débloqué et toutes les pièces mobiles ont été refabriquées. La magnéto, une Bosh DA 1V Type 45°, manquante à l'achat, avait le collecteur cassé. Il a été imprimé grâce à une imprimante 3D, permettant de refaire entièrement la magnéto. La poulie d'entraînement manquante sur le vilebrequin a été réalisée au tour d'après les plans d'époque.



Présentation de la motocyclette GRIFFON restaurée pour les 25 ans de la Fondation du Patrimoine le 21 septembre 2021 au Palais Niel à Toulouse © Richard Frabre

VALORISATION

Le propriétaire fait partie de l'association « Blagnac Moto Rétro ». Depuis deux ans, le club est l'un des organisateurs du rassemblement des véhicules anciens et d'exceptions à Blagnac. Ce rassemblement a lieu tous les 3e dimanche du mois. Cette manifestation regroupe plus de 200 voitures, les motos du club (véhicules de l'entre-deux-guerres principalement) et celles de particuliers (une vingtaine, datant des années 1970). La GRIFFON participera à ces dimanches, aux Journées européennes du patrimoine organisées au Circuit d'Albi et/ou au château de Ferrière dans le Tarn (projet retenu dans le cadre du Loto du Patrimoine), etc...

LA FONDATION DU PATRIMOINE ET MOTUL

BÉNÉFICIER D'UN MÉCÉNAT

Composé d'un jury d'experts, le Comité « Fondation du patrimoine – Motul » se réunit une fois par an pour étudier les dossiers de candidature et sélectionner les projets qui bénéficieront de ce dispositif.

Ce dernier effectue ses choix au regard de deux grandes catégories de critères :

RARETÉ*	EXPLOITATION
<p>INTÉRÊT HISTORIQUE Par exemple : historique du véhicule, personnalités l'ayant conduit ou possédé...</p> <p>OU</p> <p>TECHNIQUE Par exemple : véhicule précurseur, véhicule à la technique originale ou rare...</p> <p>OU</p> <p>NOMBRE D'EXEMPLAIRES RECENSÉS</p> <p>OU</p> <p>PALMARÉS Par exemple : véhicule de course ayant participé à des compétitions prestigieuses...</p>	<p>OBLIGATOIRE : EXPOSITION DANS UN LIEU OUVERT AU PUBLIC Une fois restauré le véhicule devra être exposé au minimum pendant 5 ans dans un musée / un lieu d'exposition ouvert au public.</p> <p>OPTIONNEL : PARTICIPATION À DES SALONS ET DES ÉVÉNEMENTS Une fois restauré le véhicule devra participer à des manifestations publiques (Journées Européennes du patrimoine par exemple).</p> <p>OPTIONNEL : DIMENSION ASSOCIATIVE OU FÉDÉRATRICE AUTOUR DU PROJET La restauration du véhicule doit mobiliser et contenir une dimension associative ou fédératrice (réinsertion des jeunes par exemple). Le projet peut faire l'objet d'une souscription auprès de la Fondation du patrimoine.</p>

Informations clés

- ▶ La participation est gratuite.
- ▶ Ce dispositif s'adresse aux propriétaires privés et publics, aux associations et aux musées.
- ▶ Le porteur de projet doit être en possession d'une carte grise à son nom et doit s'engager à conserver le véhicule pendant 15 ans à compter de la restauration.
- ▶ Le plan de financement réclamé lors de la constitution du dossier de candidature devra être cohérent et devra prévoir des ressources financières autres que celles qui pourraient potentiellement émaner du Comité.

Inéligibilité

- ▶ Les projets de reconstruction totale, de simple réparation ou de transformation ne sont pas éligibles : seuls les projets de restauration à l'origine sont susceptibles d'être soutenus.
- ▶ Compte tenu des risques encourus, les véhicules participant à des courses et/ou des compétitions ne sont pas éligibles, à l'exception de la démonstration seule.

Les porteurs de projet qui souhaiteraient bénéficier d'un mécénat doivent contacter les délégations régionales de la Fondation du patrimoine.

Le dossier de candidature se trouve sur cette page.

LE GRAND PRIX MOTUL – FONDATION DU PATRIMOINE : LE COUP DE CŒUR DU COMITÉ !

Liste des précédents Grand Prix Motul – Fondation du patrimoine

- Prix National Auto 2020 : Ford GT40 châssis 1020 des 24 Heures du Mans 1967
- Prix National Auto 2019 : Torpédo Sigma de l'aviateur Guynemer de 1916
- Prix National Moto 2018 : Motocyclette de la marque B.C.R. de 1932
- Prix National Auto 2018 : Berliet VRD 19 de 1933
- Prix National Auto 2017 : Coupé Junior Panhard & Levassor de 1936
- Prix National Moto 2017 : Triporteur Lambretta F300 de 1957
- Prix National Auto 2016 : Harris Léon Laisne de 1931
- Prix National Moto 2016 : Motocyclette Faret de 1927
- Prix National Auto 2015 : Peugeot 176 de 1926
- Prix National Moto 2015 : Quadricycle Peugeot de 1902

LA FONDATION DU PATRIMOINE

La Fondation du patrimoine a été créée par la loi du 2 juillet 1996 et reconnue d'utilité publique par un décret du 18 avril 1997. Organisée autour de ses 21 délégations régionales, elle appuie son action sur un réseau de plus de 800 délégués bénévoles qui œuvrent chaque jour à la préservation de ce patrimoine de proximité.

Depuis sa création il y a 25 ans, la Fondation du patrimoine a soutenu financièrement la restauration de 35 000 sites patrimoniaux publics et privés. Ces théâtres, églises, fontaines, manufactures, parcs, demeures, véhicules anciens et autres constituent une immense richesse pour la France dans un monde en évolution constante.

En participant activement au renforcement de l'attractivité des territoires, la Fondation est devenue au fil des années, un partenaire privilégié des acteurs locaux et un moteur efficace du développement économique durable de notre pays, en contribuant à la création d'emplois, en participant à la transmission des savoir-faire, à l'insertion professionnelle, et à la formation des jeunes. Le mécénat populaire qui fait appel à la générosité publique est l'outil le plus emblématique de la Fondation du patrimoine, qui en 2020 a collecté plus de 30 millions d'euros via du mécénat et des collectes de dons.

Selon une étude Fondation du patrimoine-Pluricité 2020, 1 € investit dans le patrimoine génère 21 € de retombées économiques.

- ▶ Actuellement, la Fondation du patrimoine porte 2 800 projets ouverts aux dons sur son site Internet.www.fondation-patrimoine.org

MOTUL, UN GROUPE D'EXCEPTION DANS LE SECTEUR DES LUBRIFIANTS

A la pointe des techniques non conventionnelles, pionnier des lubrifiants 100% synthèse, impliqué au plus haut niveau de toutes les disciplines des sports mécaniques, Motul est un des spécialistes mondiaux de la lubrification des moteurs. Une somme de compétences et une capacité à relever les défis qui valent à l'entreprise la confiance des constructeurs, motoristes et industriels les plus exigeants.

Unanimement reconnue pour son savoir-faire, son expérience et la qualité de ses produits dans le secteur des lubrifiants, Motul cultive, depuis plus de 160 ans, les quatre valeurs qui lui sont chères et qui constituent les six valeurs :

« Ingéniosité – Passion – Fédérateur – Spécialiste – Authentique – Premium ».



En perpétuelle évolution, la marque française n'oublie pas ce qui fait son succès depuis 1853 : cultivant l'esprit pionnier de ses origines, attachée à l'Histoire autant qu'à son histoire, elle a développé une gamme « Classic » pour répondre aux contraintes et spécifications techniques des véhicules historiques.

Motul soutient la Fondation du patrimoine afin de participer à la sauvegarde de véhicules devenus rares, lesquels – à leur époque – étaient au coeur de la vie quotidienne.

Le Groupe Motul sait d'autre part le rôle déterminant joué par les hommes et les femmes qui le constituent. Leur engagement quotidien pour la marque, ses clients et ses partenaires est le socle de son succès.

Pour exprimer ces valeurs de proximité et d'engagement, Motul vient en aide à des projets qui sont proches des gens, qui leur sont accessibles. Par ce soutien, Motul souhaite également mettre en avant l'action des groupes et associations de passionnés qui, par leur engagement quotidien, font de la sauvegarde du patrimoine une belle aventure humaine.

► www.motul.com